
This biography is to be reproduced without changes, omissions, or additions, nor expressly authorized by the management of the artists.



www.quartettoindaco.com

Eleonora Matsuno, violino
Ida Di Vita, violino
Jamiang Santi, viola
Cosimo Carovani, cello

*"... Sound quality, impeccable together and
commitment to making the dialogue between the instruments intelligible ..."*
(Gaetano Santangelo, Amadeus)

Il **Quartetto Indaco** è oggi considerato tra i più interessanti quartetti d'archi italiani della sua generazione: Paolo Viola dice del quartetto che è formato da *"musicisti che hanno raggiunto un magnifico suono e un amalgama esemplare, e che sono entrati a pieno titolo nel gotha dei più importanti Quartetti italiani"*.

Dopo il diploma a Fiesole, il Quartetto Indaco segue corsi di specializzazione con esponenti dei maggiori quartetti del nostro tempo e si perfeziona anche in seno alla prestigiosa Accademia Chigiana con la quale collabora facendo concerto sia in Italia che all'estero.

Il quartetto è stato premiato con il premio Scotese nel 2017, il *"Börsen Club Hannover"* e dopo essersi aggiudicato il premio speciale *"Jeunesses Musicales"* al Concorso Internazionale *"Premio Paolo Borciani"* 2014, è stato tra i finalisti del medesimo Concorso nel 2017 e si è aggiudicato diversi premi e borse di studio internazionali.

Ensemble *"compatto, pieno di smalto e di esuberanza"*, l'Indaco mette in risalto le proprie qualità artistiche in un vasto repertorio, dal classico al contemporaneo, con una particolare predilezione per gli autori del XIX e XX secolo.

Inoltre, il Quartetto Indaco svolge un'approfondita ricerca sugli autori italiani e si dedica alla diffusione di nuovi linguaggi musicali.

Ospite di festival e istituzioni musicali di prestigio in Italia, il Quartetto si esibisce regolarmente anche in Germania Svizzera, Irlanda, Lettonia, Svezia, Portogallo, Spagna e Olanda.

Il quartetto è dedicatario di molteplici lavori di compositori come Giovanni Sollima, Federico Maria Sardelli, Alessandro Solbiati, Giovanni Bietti, Nicola Sani e nel 2020 ha eseguito il brano *"Via Lucis delle Ombre"* per quartetto concertante ed orchestra d'archi nella stagione orchestrale di Milano Classica.

Ha registrato per Brillant Classics Ema Vinci S.r.l, Sconfinarte di Milano.

Dal 2017 prende parte al progetto internazionale *"Le Dimore del Quartetto"* ed è quartetto in residence presso il festival HighScore di Pavia e dell'orchestra Milano Classica dal 2017.

Quartetto Indaco:
www.quartettoindaco.com
quartettoindaco@gmail.com

CALMA MANAGEMENT – Creative Artists Live Music And Arts
Stefania Bellodi

Rua Muro 31, 41121 Modena
T: +39 3486418049
E: Skype: stefania_bellod